REGIONALNA IZBA OBRACHUNKOWA
W GDAŃSKU

RP. 63.40.2025

Gdańsk, dnia 14 lipca 2025 r.

Pani
Natasza Sobczak
Dyrektor Biblioteki i Centrum Kultury
Gminy Wejherowo
ul. Drzewiarza 2
84 – 241 Gościcino

Szanowna Pani Dyrektor,

pismem z dnia 9 lipca 2025 r., doręczonym do Regionalnej Izby Obrachunkowej w Gdańsku w tożsamej dacie, zwróciła się Pani z prośbą o zajęcie stanowiska w sprawie zasadności sporządzania dwóch planów finansowych dla jednej instytucji kultury, w kontekście przedstawionego w niniejszym wniosku stanu faktycznego.

W ww. piśmie wyjaśniono, że Biblioteka i Centrum Kultury Gminy Wejherowo, zwane dalej jako *BCK*, tworzą jedną samorządową instytucję kultury, posiadającą osobowość prawną, której organizatorem jest gmina Wejherowo. Ustalono również, że *BCK* powstało z połączenia dwóch instytucji kultury, tj. biblioteki oraz centrum kultury.

Analiza problematyki objętej niniejszym wnioskiem, w ocenie tut. Izby, w pierwszej kolejności wymaga odwołania się do treści art. 18 ustawy z dnia 25 października 1991 r. *o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej* (tekst jednolity: Dz. U. z 2024 r. poz. 87), zwanej dalej *ustawą*. Przepis ten wprost wskazuje na prawną dopuszczalność połączenia instytucji kultury, w tym instytucji kultury prowadzących działalność w różnych formach. Jak z kolei stanowi art. 19 ust. 1 *ustawy* połączenie instytucji kultury polega na utworzeniu jednej instytucji, w której skład wchodzą załogi i mienie należące do instytucji podlegających połączeniu. Z dniem wpisu do rejestru nowo utworzonej instytucji kultury organizator wykreśla z rejestru instytucje kultury, które uległy połączeniu (art. 19 ust. 5 *ustawy*). Z przepisów analizowanej ustawy wynika również, że podstawą gospodarki finansowej każdej instytucji kultury jest plan finansowy ustalony przez dyrektora, z zachowaniem wysokości dotacji organizatora (art. 27 ust. 3 *ustawy*). Uzupełniająco wskazać także należy, że na gruncie art. 25a ust. 1 *ustawy* powstała w wyniku połączenia instytucja kultury staje się automatycznie podmiotem promes oraz decyzji o przyznaniu dotacji (tak też: Komentarz do art. 25a ustawy *o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej*, Gajewski/Jakubowski 2016, wyd. 2, *Legalis*).

Regionalna Izba Obrachunkowa w Gdańsku
ul. Wały Jagiellońskie 36, 80-853 Gdańsk
tel: (58) 301-86-45, fax: (58) 346-25-15
NIP 583-21-22-408 REGON 190134954
✉ gdansk@rio.gov.pl www.bip.gdansk.rio.gov.pl

W ocenie tut. Izby ani przepisy ustawy *o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej*, ani również przepisy ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. *o finansach publicznych* (tekst jednolity: Dz. U. 2024 r. poz. 1530 z późn. zm.) nie zawierają podstawy prawnej do tworzenia odrębnych planów finansowych instytucji, które uległy połączeniu.

W powyższych uwarunkowaniach prawnych, brak jest zatem podstaw do żądania przedkładania dwóch planów finansowych – odrębnie dla biblioteki oraz odrębnie dla centrum kultury, które zostały wykreślone z rejestrów i aktualnie tworzą odrębny podmiot będący jedną instytucję kultury.

Jednocześnie pragnę podkreślić, że wyjaśnienia udzielane przez Regionalną Izbę Obrachunkową w Gdańsku powinny zostać potraktowane wyłącznie jako stanowisko tut. Izby, które nie jest wiążące zarówno dla wnioskującego o udzielenie wyjaśnienia w sprawie stosowania przepisów o finansach publicznych, jak i również dla organów rozstrzygających w indywidualnych sprawach. Regionalne izby obrachunkowe nie posiadają bowiem uprawnień do dokonywania powszechnie obowiązującej wykładni przepisów prawa, lecz jedynie do ogólnej interpretacji przepisów związanych z funkcjonowaniem finansów publicznych.

Z poważaniem

Luiza Budner - Iwanicka
Prezes
Regionalnej Izby Obrachunkowej
w Gdańsku

Do wiadomości:
1) członkowie Kolegium w/m,
2) Wydział Kontroli Gospodarki Finansowej w/m,
3) Wydział Informacji, Analiz i Szkoleń w/m.
Publikacja:
Biuletyn Informacji Publicznej Regionalnej Izby Obrachunkowej w Gdańsku.